

かすみ

霧幻天神流忍術天神門

© 2005 All rights reserved by TECMO LTD. and Team NINJA.

[技表の見方]

- 技名** その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。
- 接** その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」（背後向き）、「仆」（仆歩）、「寝」（寝る）、「独」（独立歩）、「何」（何仙姑）、「蛇」（毒蛇布陣）、があります。無記入は正面向き。
- コマンド** その技を出すためのコマンドです（キャラクターが右向きの場合）。

⇨ 矢印の向きに方向レバーを押し	➡ 矢印の向きに方向レバーを長押し
 パンチボタン / コントローラの Y ボタン	 キックボタン / コントローラの B ボタン
 フリーボタン / コントローラの X ボタン	 アピールボタン / コントローラの RB ボタン
+ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
 押しっぱなしでタメ攻撃	

- 属性** その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。（上上）のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています（派生技は「派生」、壁技は「壁」）。
- Fr** 左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています（単位はフレーム=60分の1秒）。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。
- Dm** その技を当てた時に与えるダメージ量です。
- ヤ** 技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。
- ガ** 技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。
- 被 H** その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。
- 硬** 投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]
- 受** 受け身ができるかどうかを示しています。
- 床** 床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。
- 壁** 壁投げに変化（壁に近いときモーションが変化する）があるかないかを示しています。
[注：“前”は前方に壁がある時、“後”は後方に壁がある時]
- CL** クロスヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。
- 飛** 壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ばやられが発生することを示しています。[注：“後”は後方に壁がある時]
- ダ** ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
てんじん 天刃		↑P	上	9(2)13	10	2	3	上P		-	-
かいじん 界刃		⇄↑P	中	13(2)25	20	8	9	中P		-	-
ちじん 地刃		⇄↓P	下	12(2)20	5	1	4	下P	-	-	●
せんてんきやく 閃天脚		↑K	上	11(2)24	24	Cr	10	上K		カ1	-
せんじんきやく 閃人脚		⇄↑K	中	14(3)24	24	11	12	中K		カ1	-
せんちきやく 閃地脚		⇄↓K	下	14(2)26	10	8	9	下K	-	-	●

背後打撃技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
うらてんじん 裏天刃		↑P	上	11(3)18	10	6	7	上P	-	-	-
てんじんしょう 天神翔		⇄↑P	中	16(3)37	38	×	9	中P		1	-
うらちじん 裏地刃		⇄↓P	下	13(3)20	14	2	6	下P		-	●
うらてんきやく 裏天脚		↑K	上	14(2)30	30	Cr	14	上K		カ1	-
うらじんきやく 裏人脚		⇄↑K	中	15(3)29	25	Cr	13	中K		カ2.5	-
げんらくきやく 幻落脚		⇄↓K	下	20(3)23	24	Cr	10	下K	-	-	●
げつえいきやく 月影脚		⇄↑K	中	24(6)27	28	×	4	中K 流し		1	●

ジャンプ打撃技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
ぜんてんこくうざん 前天 弧空斬		前ジャンプ中 ↑P	中	20(4)25 ※1	15	Cr	~14	J 中P	-	-	-
ぜんてんせんくうきやく 前天 旋空脚		前ジャンプ中 ↑K	中	20(4)34 ※1	30	×	~18	J 中K		2	-
ぜんてんせんちとう 前天 旋地刀		前ジャンプ着地際 ↑P	中	57(3)23	22	Cr	8	中P		-	-
ぜんてんせんちきやく 前天 旋地脚		前ジャンプ着地際 ↑K	下	57(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●

※1 最速時

起きあがり打撃技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
①起きハイキック		仰向け敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきやく ②起連脚		仰向け敵足↑K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきやく ②起連脚		仰向け敵足K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		仰向け敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		うつ伏せ敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきやく ②起連脚		うつ伏せ敵足↑K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきやく ②起連脚		うつ伏せ敵足K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		うつ伏せ敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		仰向け敵頭↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきやく ②起連脚		仰向け敵頭↑K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
きれんきやく ②起連脚		仰向け敵頭K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		仰向け敵頭↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①起きハイキック		うつ伏せ敵頭↑K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
きれんきやく ②起連脚		うつ伏せ敵頭↑K⇄K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
①起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		-	-

起きあがり打撃技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
きれんきやく ②起連脚		うつ伏せ敵頭↔K	中	19(2)27	20	×	10	中K		2	-
起きローキック		うつ伏せ敵頭↓K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
こげつきやく 湖月脚		うつ伏せ敵頭↑+K	中	25(3)40	38	×	24	中K 流し		1	-

固有打撃技											
技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
ひてんじん ①避天刃		↔P	上	25(3)14	11	Cr	3	上P	-	-	-
①(天刃)		P	上	9(2)13	10	2	3	上P	-	-	-
①(裏天刃)		敵に背を向け P	上	11(3)18	10	6	7	上P	-	-	-
にれんづき ②二連突き		P P	(上上)	9(2)14	10	5	5	上P	-	-	-
れんかいじん ③連界刃		P P P	(上上)中	11(2)25	12	8	9	中P	-	-	-
れんかいおうせんとつ ④連界尖閃突		P P P P	(上上)(中中)	11(2)23	15	Cr	10	中P	-	-	-
れんかいおうしゅうじん ⑤連界尖襲陣		P P P P P	(上上)(中中)中	19(3)26	32	×	13	中P	-	2	-
れんかいおうえんぶ ④連界尖炎舞		P P P K	(上上)中上	21(2)30	34	×	11	上K	-	4	-
れんかいげんらくきやく ④連界幻落脚		P P P ↓ K	(上上)中下	26(3)23	24	Cr	12	下K	-	-	●
れんこうだん ③連光弾		P P ↗ P	(上上)中	10(2)21	18	8	9	中P	-	-	-
れんこうれつこうが ④連光裂空牙		P P ↗ P P	(上上)中中	21(3)26	36	×	9	中P	-	2	-
れんこうしんしゅうきやく ④連光人襲脚		P P ↗ P K	(上上)中中	15(3)30	28	Cr	12	中K	-	-	-
れんこうりしゅうざん ⑤連光裏襲斬		P P ↗ P K K	(上上)中中中	30(5)40	32	×	15	中K	-	4	-
れんこうきょしゅうざん ⑤連光虚襲斬		P P ↗ P K ↓ K	(上上)中中下	28(4)32	28	Cr	18	下K	-	-	●
れんこうてんしゅうきやく ④連光天襲脚		P P ↗ P ↗ K	(上上)中中	18(4)23	25	Cr	12	J中K	-	-	●
れんこうかいてんちゅう ⑤連光回天肘		P P ↗ P ↗ K P	(上上)中中中	18(3)26	32	×	11	中P	-	2	-
れんこうかいてんそろう ⑤連光回天双		P P ↗ P ↗ K K	(上上)中中中	24(3)26	30	×	15	J中K	-	1	●
れんこうげんらくきやく ④連光幻落脚		P P ↗ P ↓ K	(上上)中下	23(3)23	24	Cr	12	下K	-	-	●
れんづきとききやく ③連突朱鷺脚		P P K	(上上)上	17(3)25	28	Cr	13	上K	-	-	-
れんづきはくろきやく ④連突白鷺脚		P P K K	(上上)上中	15(2)26	35	×	10	中K	-	4	-
れんづきはくろせん ④連突白鷺閃		P P K ↓ K	(上上)上下	18(2)34	25	Cr	16	下K	-	-	●
れんづきときほうしん ④連突朱鷺封神		P P K →	(上上)上-	17(3)42	-	-	-	-	-	-	-
れんげつさい ③連月碎		P P ↗ K	(上上)中	11(5)55	35	×	30	中K 流し	-	1	●
れんえんがく ③連炎顎		P P ↗ K	(上上)中	14(4)31	22	Cr	13	中K	-	-	-
れんえんげつ ④連炎月		P P ↗ K K	(上上)中上	18(3)30	32	×	12	上K	-	2.5	-
れんえんぶ ④連炎舞		P P → K K	(上上)中上	24(2)29	34	×	11	上K	-	3.5	-
れんげつる ④連月露		P P ↗ K ↓ K	(上上)中下	28(4)32	26	Cr	18	下K	-	-	●
れんづきふうかせん ③連突風渦閃		P P ↗ K	(上上)下	20(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●
てんじん・げつき ②天刃・月起		P ↗ P	上中	14(2)29	20	Cr	13	中P	-	-	-
てんじん・かつらぎ ③天刃・葛城		P ↗ P P	上中中	22(2)22	26	×	12	中P	-	1	●
てんじん・れんこうきやく ③天刃・連払脚		P ↗ P K	上中下	28(3)31	23	Cr	15	下K	-	-	●
てんじん・せんぶうしん ③天刃・旋封神		P ↗ P →	上中-	14(2)41	-	-	-	-	-	-	-

固有打撃技											
技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
てんじん・せんてんきやく ②天刃・閃天脚		P K	上上	13(2)24	24	Cr	10	上K	-	-	-
てんじん・れんてんきやく ③天刃・連天脚		P K K	上上上	16(2)30	10	Cr	15	上K	-	-	-
てんじん・れんごうきやく ④天刃・連轟脚		P K K K	上上上上	21(3)30	25	×	13	上K	-	2	-
てんじん・かすみげり ④天刃・霞蹴り		P K K ⇨ K	上上上中	18(3)25	24	Cr	11	中K	-	カ1	●
てんじん・げつりんきやく ④天刃・月輪脚		P K K ⇨ K	上上上中	16(5)57	35	×	29	中K 流し	-	1	●
てんじん・しんでんが ③天刃・震電牙		P K K P	上上上中	28(3)40	30	×	12	中P	-	1	●
てんじん・れんじんきやく ③天刃・連刃脚		P K ⇨ K	上上中	20(3)33	24	×	16	中K	-	2	-
てんじん・れんちきやく ③天刃・連地脚		P K ⇨ K	上上下下	25(3)32	22	Cr	16	下K	-	-	●
もうしゅうじん ①猛鷲刃		⇨ P	中	11(2)23	18	7	9	中P	-	-	-
もうしゅうれんじん ②猛鷲連刃		⇨ P P	中上	20(2)26	20	Cr	10	上P	-	-	-
れっふうきやく ②烈風脚		⇨ P K	中中	17(2)39	22	Cr	20	J中K	-	-	-
れっふうれんきやく ③烈風連脚		⇨ P K K	中(中上)	13(2)40	25	×	11	上K 流し	-	2	-
もうしゅうげんらくきやく ②猛鷲幻落脚		⇨ P ⇨ K	中下	22(4)22	25	Cr	12	下K	-	-	●
①(天舞)		⇨ P	-	44	-	-	-	-	-	-	-
てんぶしゅう ②天舞襲		⇨ P K	上	成: 30(2)46 失: 30(2)28	40	×	GB	上K 流し	-	3.5	-
ふてんじん ①浮天刃		⇨ P	中	25(2)16	12	0	9	中P	-	-	-
①(界刃)		⇨ P	中	13(2)25	20	8	9	中P	-	-	-
かいおうせんとう ②界央閃突		⇨ P P	(中中)	11(2)23	20	Cr	10	中P	-	-	-
かいおうゆうなぎ ③界央夕風		⇨ P P P	(中中)中	19(3)26	32	×	13	中P	-	2	-
かいおうえんぶ ②界央炎舞		⇨ P K	中上	21(2)30	34	×	11	上K	-	4	-
かいおうげんらくきやく ②界央幻落脚		⇨ P K	中下	26(3)23	24	Cr	12	下K	-	-	●
てんざんしょう ①天山掌		⇨ P	下	16(2)25	12	7	10	下P	-	-	●
てんざんれんじん ②天山連刃		⇨ P P	下上	19(3)25	20	Cr	10	上P	-	-	-
ゆうなぎ 夕風		⇨ ⇨ P	中	19(3)26	36	×	11	中P	-	3	-
むげんとう 霧幻刀	背	⇨ ⇨ P	中	20(3)23	22	Cr	9	中P	-	-	●
ずいせいちゅう 彗星肘		⇨ ⇨ ⇨ P	中	21(6)32	30	×	12	中P 流し	-	1	-
①(閃天脚)		K	上	11(2)24	24	Cr	10	上K	-	カ1	-
①(裏天脚)		敵に背を向け K	上	14(2)30	30	Cr	14	上K	-	カ1	-
ごうてんきやく ②轟天脚		K K	上上	16(2)30	10	Cr	15	上K	-	-	-
れんごうきやく ③連轟脚		K K K	上上上	21(3)30	25	×	13	上K	-	2	-
ごうてん・かすみげり ③轟天・霞蹴り		K K ⇨ K	上上中	18(3)25	24	Cr	11	中K	-	カ1	●
ごうてん・げつりんきやく ③轟天・月輪脚		K K ⇨ K	上上中	16(5)57	35	×	28	中K 流し	-	1	●
しんでんが ③震電牙		K K P	上上中	28(3)40	30	×	12	中P	-	1	-
れんじんきやく ②連人脚		K ⇨ K	上中	20(3)33	24	×	16	中K	-	2	-
れんちきやく ②連地脚		K ⇨ K	上下	25(3)32	22	Cr	16	下K	-	-	●
①(閃人脚)		⇨ K	中	14(3)24	24	11	12	中K	-	カ1	-
せんかいきやく ②閃回脚		⇨ K K	中上	17(3)37	28	×	15	上K	-	2	-
てんしゅうきやく ①天襲脚		⇨ K	中	18(4)23	25	Cr	12	J中K	-	1	●

固有打撃技											
技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
てんしゅうがいてんちゅう ②天襲回天肘		⇨ K P	中中	19(3)26	32	×	11	中P	-	2	-
てんしゅうがいてんそう ②天襲回天双		⇨ K K	中中	25(3)26	30	×	15	J中K	-	1	●
しんげつげり ①新月蹴り	背	⇨ K	上	16(2)30	27	Cr	13	上K	-	カ1	-
しらなみ ②白浪	背	⇨ K K	上中	29(4)22	28	Cr	5	中K 流し	-	1	●
しゅうすいじん ②秋水刃		⇨ K P	中	36(3)43	35	×	17	中P	-	1	-
ひりゅうきゃく 飛龍脚		⇨ K	上	10(2)29	25	Cr	13	上K	-	-	-
げつりんきゃく 月輪脚		⇨ K	中	12(5)56	45	×	30	中K 流し	-	1	-
ふうかせん 風渦閃		⇨ K	下	20(3)32	25	Cr	16	下K	-	-	●
ろうが 狼牙		⇨⇨ K	下	30(3)30	30	×	16	下K	-	-	●
してんきゃく ①紫電脚		⇨⇨ K	中	17(2)39	22	Cr	20	J中K	-	-	-
してんれんきゃく ②紫電連脚		⇨⇨ K K	(中上)	13(2)40	25	×	11	上K 流し	-	2	-
つむじ ①旋		P + K	中	14(2)29	20	Cr	14	中P	-	カ1	-
さいうん ②彩雲		P + K P	中中	22(2)22	26	×	12	中P	-	1	●
れんざんきゃく ②連山脚		P + K K	中下	28(3)31	23	×	15	下K	-	-	●
つむじほうしん ②旋封神		P + K ⇨	中一	14(2)41	-	-	-	-	-	-	-
かりゅうざん 火龙斬		⇨ P + K ※	中	31~74(3)39	30~50	×	GB	中P	-	4	-
とききゃく ①朱鷺脚		F + K	上	17(3)25	28	Cr	13	上K	-	-	-
はくろきゃく ②白鷺脚		F + K K	上中	15(2)26	35	×	10	中K	-	4	-
はくろせん ②白鷺閃		F + K ⇨ K	上下	18(2)34	25	Cr	16	下K	-	-	●
ときほうしん ②朱鷺封神		F + K ⇨	上一	17(3)42	-	-	-	-	-	-	-
はやて ①疾風		⇨ F + K	上	20(2)29	34	×	11	上K	-	3.5	-
しってんきゃく ②疾天脚		⇨ F + K K	上上	21(4)20	32	×	7	上K	-	3.5	-
しつろきゃく ②疾露脚		⇨ F + K ⇨ K	上下	24(3)24	28	×	11	下K	-	-	●
せん・かすみげり 旋・霞蹴り		⇨ F + K	中	18(3)25	24	Cr	9	中K	-	カ1	●
せいらんきょしゅう 晴嵐虚襲		⇨ F + K	下	28(4)32	28	×	18	下K	-	-	●
れっくうが 裂空牙		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に P	中	31(3)27	36	×	8	中P	-	3	-
おうかしょう ①桜花翔		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に K	中	31(2)39	22	Cr	20	J中K	-	-	-
おうかれんしゅう ②桜花連翔		封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に K K	中上	13(2)40	25	×	11	上K 流し	-	2	-
りゅうせいしょうじん 流星翔刃		柵乗り越え中に P	中	40(5)11※1	15	Cr	GB	J中P	-	-	-
りゅうせいしょうきゃく 流星翔脚	背	柵乗り越え中に K	中	37(8)23※1	30	×	GB	J中K	-	3	-

※1 最速時

投げ技											
技名	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛		
りゅうとうえんぶ 電灯円舞	F+P	上段正面	5(2)23	40	-	●	●	前	前		
たかあずさ 鷹梓	壁際で F+P	壁	5(2)23	20+35	-	-	●	-	-		
くもいぞくら 雲居桜	敵背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※2	-	-	-	-	-		
こほれうめ 零れ梅	自分背後が斜面で F+P	上段正面	5(2)23	※2	-	-	-	-	-		
かげろう ①陽炎	⇨⇨ F+P	上段正面	7(2)24	-	0	-	-	-	-		
くれないかげろう ②紅陽炎	陽炎中に F+P	派生	-	-	4	-	-	-	-		
いばらおとし ②茨落とし	陽炎中に ⇩ F+P	派生	-	55	-	●	●	前	-		
いばらくだき ②茨砕き	壁際で 陽炎中に ⇩ F+P	派生	-	65	-	-	-	-	-		
てんろうきやく 天龍脚	⇨ F+P ジャンプ中に F+P	上段正面	10(2)25 44(2)24	5+5+5+ 10+20	-	-	●	後	-		
あだしずか 安達静	壁際で ⇨ F+P	壁	10(2)25	55	-	-	-	-	-		
ひえん ①飛燕	⇨ F+P	上段正面 OH	34(3)30	45	-	-	●	-	-		
ひえんさかおとし ②飛燕逆落	飛燕中に F+P	派生	-	50	-	-	●	-	-		
おほるつきよ 籠月夜	⇨⇨ F+P	上段正面	12(2)26	62	-	-	●	-	-		
つづみぐるま 鼓車	⇨ F+P	上段正面	10(2)25	20+28	-	●	●	天	-		
つづみてんしゃ 鼓天車	天井のあるところで ⇨ F+P	上段正面	10(2)25	20+38	C r	●	-	-	-		
かすみがえし 霞返し	⇩⇨⇨ F+P	上段正面 OH	17(3)30	45	-	-	●	-	-		
ろうがくしゅう 狼顎蹴	⇩⇨⇨ F+P	上段正面	10(2)25	58	-	-	●	-	-		
おほるがけ 籠駆け	走り中に F+P	上段正面	10(2)30	52	-	-	-	-	-		
おほる 籠	封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に F+P	上段正面	25(2)26 ※1	58	-	-	-	-	-		
かげりおほる 陰月籠	敵背後時 封神歩中/ 桜惑い成功時/ 桜迷い成功時に F+P	上段背後	25(2)26 ※1	58	-	-	-	-	-		
びゃっこう 白虹	敵背後時 F+P	上段背後	5(2)23	58	-	-	●	-	-		
ひしゅうえんぶ 飛襲円舞	敵背後時 ⇨ F+P 敵背後時 ジャンプ中に F+P	上段背後	10(2)25 44(2)24	62	-	●	●	-	横		
うらひえん 裏飛燕	敵背後時 ⇨ F+P	上段背後 OH	34(3)30	50	-	-	●	-	-		
にじしぶき 虹飛沫	敵しやがみ時 ⇩ F+P 敵しやがみ時 ジャンプ中に ⇩ F+P 敵しやがみ背後時 ⇩ F+P	下段正面 下段背後	5(2)22 42(2)22 5(2)22	7+7+7+7+15	-	●	●	天	-		

投げ技											
技名	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛		
こうてんしぶき 虹天飛沫	天井のあるところで 敵しやがみ時 ☞ F + P	下段正面	5(2)22	7+7+7+7+25	Cr	●	-	-	-		
	天井のあるところで 敵しやがみ時 ジャンプ中に ☞ F + P		42(2)22								
	天井のあるところで 敵しやがみ背後時 ☞ F + P	下段背後	5(2)22								
ひえんしゅう 飛燕襲	敵しやがみ時 ☞ F + P	下段正面 OH	10(3)30	45	-	-	●	-	後		

※1 最速時

※2 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技											
技名	コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛		
かすみきょうか 霞鏡花	敵上段 P に対し ☞ F	上段 P	0(22)8	52	-	-	●	-	-		
かきのみがり 柿の実狩り	敵上段 K に対し ☞ F	上段 K	0(22)8	30+22	-	-	●	-	-		
むげんしらほどり 霧幻白羽取り	敵中段 P に対し ☞ F	中段 P	0(22)8	52	-	●	●	-	-		
しぐれまい 時雨舞い	敵中段 K に対し ☞ F	中段 K	0(22)8	30+15	-	●	●	天	-		
しぐれてんぶ 時雨天舞	天井のある所で 敵中段 K に対し ☞ F	中段 K	0(22)8	30+25	Cr	●	-	-	-		
もみじおとし 紅葉落とし	敵下段 P に対し ☞ F	下段 P	0(22)5	52	-	●	●	-	-		
そうけんがり 霜剣刈り	敵下段 K に対し ☞ F	下段 K	0(22)5	30	-	-	●	-	-		
まいごころも 舞衣	敵ジャンプ P に対し ☞ F	ジャンプ P	0(22)8	57	-	●	●	後	-		
はごころも 羽衣	壁際で 敵ジャンプ P に対し ☞ F	壁	0(22)8	63	-	-	-	-	-		
あしがらせんぶうらく 足柄旋風落	敵ジャンプ K に対し ☞ F	ジャンプ K	0(22)8	57	-	●	●	-	-		
固有ホールド											
さくらまどい 桜惑い	敵上段 に対し ☞ F	上段	0(22)8	-	※3	-	-	-	-		
さくらまよい 桜迷い	敵中段 に対し ☞ F	中段	0(22)8	-	※3	-	-	-	-		

※3 相手の技によります。

ダウン攻撃技											
技名	コマンド	Fr	Dm								
たかづめきやく 鷹爪脚	☞ P + K	34(12)60/34	20								

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

特殊行動技											
技名	コマンド	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H					
うらげ 裏駆け	☞ P	39	-	-	-	-					
じんげい 迅鯨	裏駆け中に ☞ P	41	-	-	-	-					
てんぶ 天舞	☞ P	44	-	-	-	-					
げっこうてんぶ 月光天舞	☞ K	48	-	-	-	-					
さくらまどい アピール：桜纏い	☞ F + P + K APPEAL	51	-	-	-	-					

タッグ協力技											
技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
専用タッグ投げ											
おぼろふたえ 籠二重		ハヤブサとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	30+40	-	-	-	-	-	-
にしづく 虹雫		ブラッド・ウォンとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	10+10+10+10+30	-	-	●	-	-	-
にじみやび 虹雅		ヒトミとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	10+10+10+10+30	-	-	●	-	前	-
かみおうぎ 神扇		あやねとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	70	-	-	-	-	-	-
あかねかずら 茜葛		アインとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	30+40	-	-	●	-	-	-
つるべおとし 釣瓶落		エレナとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	20+20+30	-	-	●	-	-	-
やしやおくり 夜叉送り		バースとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	15+55	-	-	●	-	-	-
てんしょうくだき 天鐘砕き		ザックとタッグ時 F + P	上段正面	5(2)23	20+50	-	-	●	-	-	-
基本タッグ投げ											
おぼろ 籠		F + P ※4	上段正面	※5	55	-	-	-	-	-	-

※4 基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出来ます。

※5 パートナーにより異なります。